

İLETİŞİM

Duygu, düşünce, tutum ve davranışların karşındaki kişiye aktarılmasına iletişim denir. İletişim bir süreçtir ve bu sürecin etkili olmasını sağlayacak bazı yöntemler vardır. Öğretmenlerin de öğretme süreci kadar iletişim kurma ve devam ettirme süreci de önemlidir. Dersin olumlu şekilde ilerleyebilmesi, öğretmen öğrenci veli ilişkisinin kurulabilmesi için etkili iletişim becerilerinin kullanılması şarttır.

ETKİLİ İLETİŞİM

Etkili iletişim becerilerini kullanan öğretmenin sınıfında verimli ders ortamı oluşur, öğrencilerine güven verir, öğrencilerin derse olan ilgisi ve motivasyonu artar. Öğretmen kullandığı etkili iletişim teknikleri sayesinde veli öğrenci okul arasında güçlü bir işbirliği geliştirebilir.

ETKİLİ İLETİŞİMİN TEMELLERİ

KOŞULSUZ KABUL VE SAYGI

Bireylerin birbirlerini olduğu gibi kabul etmelerini ve her türlü farklılığa saygı duymalarını ifade eder. Bu kavramlar, sağlıklı ve yapıcı iletişim kurmanın, güvenli bir ortam yaratmanın ve etkili ilişkiler geliştirmenin anahtarıdır.

İÇTENLİK VE AÇIKLIK

İçtenlik ve açıklık, birbirini tamamlayan iki önemli iletişim becerisidir. Bir kişinin içten olması, duygu ve düşüncelerini açıkça ifade etmesini kolaylaştırır. Aynı şekilde, açık bir iletişim de içtenliğin daha iyi bir şekilde anlaşılmasını sağlar. Bu iki özellik birlikte çalıştığında, ilişkilerde şeffaflık ve güven sağlanır.

EMPATİ

Kendinizi diğer insanların yerine koyarak ne hissettiğini, ne istediğini düşünebilme ve anlayabilme becerisidir.



İLETİŞİM BECERİLERİ ÖĞRETMEN BROŞÜRÜ



REHBERLİK HİZMETLERİ BÖLÜMÜ

ETKİLİ İLETİŞİM BECERİLERİ



ETKİN DİNLEME

İletişim halinde olunan bireyin mesajlarına karşı duyarlı, bilinçli ve farkında olarak dinlemektir. Etkin dinleme için öğrenciler ile göz teması kurmak, dikkatini vermek, başka hiçbir şey ile ilgilenmemek, öğrenci ile aynı boy hizasında bulunmak gerekir. Tüm bunlar sağlandığında öğrenci dinlendiğini hissedecektir.

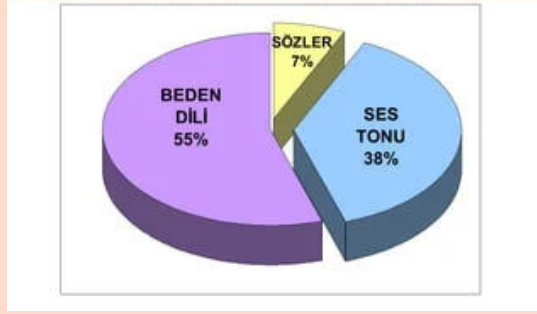
DUYGULARI KABUL ETME VE YANSITMA

Öğrenci, öğretmen ile bir paylaşımda bulunduğu yorum yapmadan, yargılamadan dinlemelidir. Öğrenciyi anladığını belirtmesi gerekir. Örneğin 'Hiç arkadaşım yok' diyen öğrenciye 'Olur mu hiç? Arkadaşların seni seviyor, sen yanlış hissediyorsun' demek yerine 'Hiçbir gruba ait olmadığını hissediyorsun, oldukça üzülüyorsundur' gibi cümleler kurularak öğrencinin anlaşıldığı hissettirilebilir.

BEDEN DİLİ

Bedenimizin sözsüz olarak iletişime dahil olmasıdır. İletişim anında bedenimiz hareketleriyle karşımızdaki kişiye sözsüz mesaj iletmeştir. Öğrencilerin beden dili ile anlatmak istedikleri dikkatle gözlemlenmelidir. Ne demek istediğinin iyi okunması gerekir. Öğrencinin tırnak yemesi, kaygı ve korkusunu; gözünü kaçırması utangaçlığını gösterir. Bunlar fark edilerek gerekli iletişim kurulmalıdır.

1971 yılında yapılan araştırmanın sonuçlarına göre



ÖZ SAYGI GELİŞTİRİCİ DİL

Öğrenci-öğretmen iletişiminde kullanılan dil çok önemlidir. Öğretmen, öğrencisine herhangi isim takma veya etiketlemekten kaçınarak isimleriyle hitap etmelidir. Öğrenciye karşı bir eleştiride bulunulacaksa öğrencinin kişiliği yerine yaptığı davranışa göre somut olacak şekilde yapılmalıdır. Örneğin; "Ödevin çok baştan savma yapılmış" yerine "Ödevinde yanlışların var. Yanlış yaptığın yerlerin altını çizerek doğrularını belirttim" gibi ifadeler kullanılmalıdır. Eleştiri gibi övgü de yerinde çok fazla kullanılmadan davranış değişikliğini oluşturacak şekilde davranışa yönelik kullanılmalıdır.

SEN DİLİ-BEN DİLİ

Sen Dili'nde durum hakkında karşıdaki kişiyi suçlama vardır ve karşıdaki kişi doğal olarak savunmaya geçer. Ben Dili'nde duygu ve düşünceleri açıklama vardır. Sen dili karaktere yönelirken ben dili davranışa yönelir. Bu ifade şekliyle karşıdaki birey incitilmez fakat birey kendi mesajını da vermiş olur. Duygu ve yapılması istenen davranış belirtilerek konuşulmalıdır.



İLETİŞİM ENGELLERİ

- Sürekli emir vererek konuşma
- Sürekli aşağılayarak ve alaycı bir ses tonu ile konuşma, isim takma
- Birisi ile konuşurken başka şeylerle uğraşma, kollarını kovuşturma ve ilgisiz davranma
- Karşıdaki kişiyi sıkboğaz ederek ısrarcı olma ve karar vermeye zorlama
- Akıl verme ve yaptığı seçimleri eleştirme
- kendini otorite görenek karşıdakinin düşüncelerini önemsememe